

RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL

La calificación de cada área puede ser del 1 al 5, tachando el que considera se aproxima más a su punto de vista. La suma total más alta es de 40, al final se describen los rangos para la calificación.

Asignatura	
Unidad	
Nombre del alumno	
Fecha	

Escucha efectiva

1	2	3	4	5
Falta de atención, impaciente, hace comentarios negativos, interpreta inadecuadamente, no hay contacto visual.		En general atento y paciente, a veces hace comentarios negativos, interpretaciones generalmente adecuadas, contacto visual esporádico.		Muy atento y paciente, no juzga, interpreta adecuadamente, contacto visual apropiado.

Utiliza el lenguaje verbal efectivamente.

1	2	3	4	5
Confuso, incomprensible, desorganizado, lenguaje inapropiado para el público, emplea frecuentemente muletillas. (este, aaa)		En general claro, capaz de comunicarse en un nivel apropiado, algo desorganizado pero con un intento aceptable. Usa pocas muletillas.		Claro/comprendible, organizado, adapta el lenguaje al público, no emplea muletillas.

Inflexión de voz

1	2	3	4	5
Monótona, no concuerda con el tema descrito. Desinteresado		En general hay inflexión de voz aunque poco concordante con el tema		Buena inflexión de voz, concuerda con el tema desarrollado. Muestra entusiasmo.

Grado de atención del grupo.

1	2	3	4	5
El grupo está distraído, no busca atraer la atención, no pone atención a lo que hace el grupo.		La mitad del grupo está atento, busca hablar dirigirse al menos a algunos de los presentes.		En general el grupo está atento, pone atención a los que no lo están y busca integrarlos al tema.

Mantenerse dentro del límite del tiempo señalado.

1	2	3	4	5
No muestra respeto por el tiempo que se le asigna.		Se apura a terminar a tiempo con pérdida de contenido		Tiene control del tiempo y concluye adecuadamente con los contenidos prescritos.

Desarrollo del tema

1	2	3	4	5
No señala el contenido del tema. Desorganizado en su explicación. No concluye ni las ideas ni el tema.		Señala el contenido del tema. Más o menos está organizado en su explicación. La conclusión la da por hecho.		Menciona el contenido del tema. Lo desarrolla con orden. Concluye las ideas y el tema claramente.

Expresión corporal

1	2	3	4	5
Rígido o inquieto. Se mueve poco o en demasía. La expresión facial es tensa, aburrída, molesta, etc.		El movimiento corporal es un poco más natural. La expresión facial muestra un poco de interés.		Movimiento corporal natural. Expresión facial muestra interés.

Congruencia de los contenidos.

1	2	3	4	5
No corresponden a lo solicitado, poco actualizados, copiados del libro de texto, sin capacidad de síntesis.		En general son pertinentes, actualizados. Muestra fallas en su capacidad de síntesis.		Son pertinentes, actualizados, muestra capacidad de síntesis.

Puntaje final	
Calificación	

Puntuación	Calificación
30-40	10
35-37	9
31-34	8
28-30	7
25-27	6
22-24	5